A large haystack is the central focus, positioned under a wooden roof structure. The background shows a rural landscape with green hills, trees, and a clear blue sky. The haystack is made of dry, golden-brown straw, piled high and conical in shape. The roof above it is made of dark wood, with a single vertical post supporting it. The overall scene is bright and sunny, suggesting a clear day.

**MUSEO ETNOGRÁFICO  
DE GRANDAS DE SALIME  
"PEPE EL FERREIRO"**

---

**Programa didáctico  
y educativo**

**2021  
-  
2022**



**Museo Etnográfico de Grandas de Salime**  
**“Pepe el Ferreiro”**

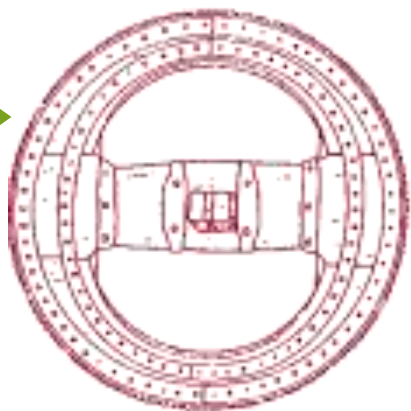
Avda. Ferreiro 17  
33730 Grandas de Salime, Asturias

Teléfono: 985 627 243  
Tfno. Información y reservas: 985 627 243  
etnogsal@asturias.org  
www.museodegrandas.es  
<https://www.facebook.com/Museograndas>  
Twitter: @MuseoGrandas  
Youtube

# ÍNDICE

---

Breve descripción	4
Cómo llegar	5
Horarios y tarifas	6
Servicios y espacios del Museo	6
Antes de visitar el Centro	7
Jornada de Puertas Abiertas	8
Visita el Museo	
Visita guiada	9
Visitas temáticas	10-11
Talleres/Actividades especiales	12-13
Actividades personalizadas	14
Novedades	14
Otros recursos	15
Reservas y condiciones generales	13



# Museo Etnográfico de Grandas de Salime “Pepe el Ferreiro”



## BREVE DESCRIPCIÓN

---

El **Museo Etnográfico de Grandas de Salime “Pepe el Ferreiro”** es un museo público cuya misión es reunir, custodiar, conservar, incrementar, investigar, comunicar y difundir el patrimonio material e inmaterial de carácter etnográfico de las comunidades del Occidente de Asturias.

El Museo fue fundado en el año 1984 sobre la base de la colección etnográfica reunida por J. M<sup>a</sup> Naveiras Escanlar, Pepe el Ferreiro, quien fue su impulsor y director hasta el año 2010. Con posterioridad ha sufrido un incremento constante por adquisición pero, sobre todo, por donación y depósito de particulares.

Las áreas expositivas del Museo se distribuyen en tres edificios principales que ejemplifican la arquitectura tradicional de la zona: Casa Rectoral, Casa del Molinero y A Casoa. Los espacios abiertos de tránsito se encuentran jalonados por arquitecturas menores y elementos muebles de finalidad específica, entre los que se encuentran el molino, el hórreo, la panera, el cabazo o la capilla.

Con una superficie de más de 3.000 metros cuadrados para conocer los oficios y vida cotidiana de la sociedad campesina del occidente asturiano, el Museo también ha incorporado a la exposición muestras procedentes de otras zonas del Principado, de diversas regiones peninsulares y de distintas áreas europeas.



MUSEO ETNOGRÁFICO DE GRANDAS DE  
SALIME "PEPE EL FERREIRO"

## CÓMO LLEGAR

### CARRETERA

**Desde Oviedo**, por la A-63, dirección Grado-La Espina hasta salida 28. Coger la AS-15 dirección Cangas de Narcea y continuar hasta Puente del Infierno. Desde allí, seguir la AS-14.

**Desde Gijón**, dos opciones:

- Por Boal: coger la A-8, dirección La Coruña. En la salida 498, tomar la N-632 hasta Navia y tomar la AS-12.
- Por Vegadeo, Coger la A-8, dirección La Coruña. En la salida 484, tomar la N-640 hasta Vegadeo y tomar la AS-11 hasta la Garganta. Continuar por la AS-13 hasta Pesoos y desde allí, por la AS-12.

**Desde Lugo**, carretera LU-530 hasta A Fonsagrada. Desde allí, tomar la AS-28.

### SERVICIO DE AUTOBÚS DE LÍNEA REGULAR

Línea Navia-Grandas de Salime. Más información en:

<http://www.her-vei.es/autocares-luarca-bus-s-l>

Línea Oviedo-Grandas de Salime. Más información en <http://www.alsa.es/>



## HORARIOS Y TARIFAS

### Horarios:

Los horarios del Museo están disponibles en la web:

<https://www.museodegrandas.es/horarios-y-tarifas>

y en el teléfono de información y reservas:

985 627 243

### Tarifas:

Tanto la entrada como las actividades son **gratuitas para grupos escolares** con reserva previa.



## SERVICIOS

El Museo ofrece los siguientes servicios:

- Punto de información al público.
- Visitas guiadas.
- Talleres didácticos y demostraciones.
- Actividades especiales (exposiciones temporales, juegos tradicionales, etc.)

Plano del museo





## ANTES DE VISITAR EL MUSEO

---

### RECOMENDACIONES HIGIÉNICAS PARA LA VISITA (COVID-19)

El Museo Etnográfico de Grandas de Salime “Pepe el Ferreiro” ha adaptado sus instalaciones y servicios para contribuir a minimizar los riesgos de contagio del virus COVID-19. Para ello ha tenido en cuenta las diferentes instrucciones y recomendaciones elaboradas por el Ministerio de Sanidad y el Instituto de Calidad Turística.

- El aforo del equipamiento es reducido conforme a la normativa vigente, por lo que es **imprescindible reserva previa para grupos**.
- Se ruega **puntualidad** y es imprescindible acudir dentro del horario reservado para cumplir con el aforo.
- Siga el recorrido recomendado para la visita y circule preferiblemente por la derecha.
- Preste atención a las indicaciones y recomendaciones detalladas en la cartelería informativa.
- Se ruega no tocar las superficies y piezas.

#### Recordatorio de medidas higiénico-sanitarias

- Realice una higiene de manos frecuente (lavado con agua y jabón o soluciones alcohólicas). En los accesos al Museo, edificios expositivos y baños dispondrá de dispensadores de gel desinfectante.
- Mantenga al menos 1,5 metros de distancia interpersonal.
- Es obligatorio el uso de mascarilla.
- Al toser o estornudar, cúbrase la boca y la nariz con pañuelos desechables o con el codo flexionado.
- Evite tocarse los ojos, la nariz y la boca, ya que las manos facilitan su transmisión.
- Si presenta algún síntoma (fiebre, tos o dificultad respiratoria y además dolor muscular o de cabeza), llame a los teléfonos 984 400 100 – 900 878 232 o al 112.

**Los grupos se establecerán de forma consensuada con el centro escolar antes de la realización de la visita atendiendo también, si fuera el caso, a los grupos burbuja y/u otros condicionantes que pudieran derivarse de los protocolos COVID vigentes.**

## JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

*Dirigida a profesores y monitores de centros educativos.*

**Objetivos:** la visita al Museo Etnográfico de Grandas de Salime “Pepe el Ferreiro” es una actividad que debe ser planificada con antelación. Por tanto, os proponemos una visita de toma de contacto previo para conocer el espacio y sus actividades.

**Actividad:** recorrido por todas las instalaciones del Museo.



**Participantes:** máximo, 20.

**Fechas:** dos frecuencias al año, una el **15 de octubre** de 2021 y otra el **25 de marzo** de 2022. A las 15:00 horas.

**Duración:** 1,5 h.

**Condiciones:** esta actividad es gratuita y requiere reserva previa. Bajo petición y siempre que sea posible, podrían consensuarse otras fechas adaptadas a las necesidades del centro educativo.



### CONÉCTATE VIRTUALMENTE CON EL MUSEO

El Museo te ofrece un asesoramiento personalizado a través de una conexión por Teams. Reserva a través del mail [etnogsal@asturias.org](mailto:etnogsal@asturias.org) o en el teléfono 985 627 243.





## VISITA EL MUSEO ETNOGRÁFICO DE GRANDAS DE SALIME

El Museo pone a disposición de los grupos organizados varias posibilidades de visita siendo necesaria, en todos los casos, su reserva previa.

### 1. VISITA GUIADA

Visita guiada por el personal guarda-guía del Museo al conjunto de la exposición permanente del Museo, adaptada al nivel educativo de cada grupo.

**Dirigido a:** todos los ciclos educativos a partir de 5 años.

**Duración:** una hora.

**Participantes:** la unidad escolar se dividirá en grupos de 10-12 alumnos que realizarán la visita de manera independiente, pudiendo simultanearse dos grupos a la vez. Cada grupo deberá ir acompañado por un profesor. Para poder evaluar la duración total de la actividad se recomienda configurar los grupos de forma previa a la visita, para lo que se podrá contar con el asesoramiento del personal del Museo.

**Condiciones:** actividad gratuita. Imprescindible reserva previa que deberá confirmarse con, al menos, 48 horas de antelación.

**Observaciones:**

- la visita se realiza en castellano
- actividad disponible de miércoles a viernes (bajo petición y siempre que sea posible, podrían consensuarse otras fechas adaptadas a las necesidades del centro educativo).



## 2. VISITAS TEMÁTICAS

Esta actividad incluye una visita guiada en torno a una de las dos temáticas propuestas que puede combinarse con una visita libre introducida por los guías del Museo.

**Dirigido a:** todos los niveles educativos.

**Duración:** 45 min.

**Condiciones:** actividad gratuita. Imprescindible reserva previa que deberá confirmarse con, al menos, 48 horas de antelación.

**Observaciones:**

- actividad disponible de miércoles a viernes.
- la visita se realiza en castellano. Bajo petición y en función de la disponibilidad puede realizarse en galego-asturiano.

### 2.1. LOS ALMACENES DE LA CASA CAMPESINA: HÓRREOS, PANERAS Y CABAZOS

Almacenar, conservar y proteger las cosechas y los productos de alimentación era básico para asegurar la supervivencia de la familia durante todo el año. Tomando como base el hórreo, la panera y el cabazo del Museo, el alumnado conocerá a través de una visita guiada qué productos se almacenaban, las formas de conservación y cómo se construían y por qué esas estructuras de almacenamiento que forman hoy parte de nuestro patrimonio cultural.

**Participantes:** la unidad escolar se dividirá en grupos de **máximo 15 alumnos** que realizarán la visita de manera independiente y sucesiva. Cada grupo deberá ir acompañado por un profesor. Para poder evaluar la duración total de la actividad se recomienda configurar los grupos de forma previa a la visita, para lo que se podrá contar con el asesoramiento del personal del Museo.



## 2.2. LOS INGENIOS HIDRÁULICOS: MOLINO HARINERO

La comprensión del potencial de los recursos hídricos como fuente de energía y movimiento, su dominio y aplicación, supuso un cambio sustantivo en la sociedades rurales que vieron así simplificadas muchas de sus labores cotidianas. Durante la visita guiada el alumnado conocerá la forma de aprovechamiento del agua, sus usos y los principales ingenios que aprovechaban el agua para su funcionamiento, con especial detenimiento en el molino hidráulico harinero del Museo que se podrá ver en funcionamiento.

**Participantes:** la unidad escolar se dividirá en grupos de máximo 10 alumnos que realizarán la visita de manera independiente y sucesiva. Cada grupo deberá ir acompañado por un profesor. Para poder evaluar la duración total de la actividad se recomienda configurar los grupos de forma previa a la visita, para lo que se podrá contar con el asesoramiento del personal del Museo.



### 3. TALLERES DIDÁCTICOS Y ACTIVIDADES ESPECIALES

Estas actividades incluyen la realización de un taller didáctico o actividad especial que puede combinarse con una visita libre introducida por los guías del Museo.

#### 3.1. LA MADERA Y SUS USOS: DEMOSTRACIÓN DE TORNERÍA

La madera era una de las materias primas básicas de las sociedades campesinas tradicionales. Presente en las viviendas, el trabajo y la vida cotidiana, dio lugar a multitud de oficios diversos que casi siempre realizaban los propios campesinos, combinándolos con el trabajo en el campo y el cuidado del ganado. En esta actividad, el alumnado aprenderá a diferenciar los principales tipos de madera que se empleaban, cuales eran sus usos y los principales oficios que se generaron en torno a su manipulación y transformación. La actividad concluye con una demostración del funcionamiento del torno de media vuelta, ingenio para trabajar la madera en el que se fabricaba la vajilla de la casa.

**Dirigido a:** todos los niveles educativos.

**Participantes:** la unidad escolar se dividirá en grupos de máximo 10 alumnos que realizarán la visita de manera independiente y sucesiva. Cada grupo deberá ir acompañado por un profesor. Para poder evaluar la duración total de la actividad se recomienda configurar los grupos de forma previa a la visita, para lo que se podrá contar con el asesoramiento del personal del Museo.

**Duración:** 45 min.

**Condiciones:** actividad gratuita. Imprescindible reserva previa que deberá confirmarse con, al menos, 48 horas de antelación.

**Observaciones:**

- actividad disponible de miércoles a viernes.
- la actividad se realiza en **castellano**.



## 3.2. YINCANA

Una forma diferente de conocer el Museo a través de la superación de diversos retos que harán que el alumnado tenga que ejecutar alguna tarea o localizar objetos expuestos en el Museo.

**Dirigido a:** todos los niveles educativos.

**Participantes:** máximo **15** personas.

**Duración:** 45 min.

**Forma de realización:**

- Visita introductoria en la que se aproximará el alumnado al modo de vida campesino, centrada en las salas y actividades directamente relacionadas con la infancia y/o con las tareas que desempeñaban los menores (cocina la-reira, escuela, recados, juguetes).
- Consecución de retos a partir de la explicación recibida.
- Los retos pueden adecuarse a las necesidades curriculares del grupo, consensuando con el profesorado responsable la temática más adecuada y trabajando previamente la actividad en el aula.
- La unidad escolar se subdividirá en equipos de no más de 5 alumnos que competirán entre ellos en la resolución de los retos. Habrá un profesor responsable de cada equipo.

**Condiciones:** actividad gratuita. Imprescindible reserva previa que deberá confirmarse con, al menos, 48 horas de antelación.

**Observaciones:**

- actividad disponible de miércoles a viernes **a partir de marzo**.
- la actividad se realiza en **castellano**.



## 4. ACTIVIDADES PERSONALIZADAS

La variedad de temáticas presentes en el Museo y la accesibilidad de sus colecciones, convierten al Museo Etnográfico de Grandas de Salime "Pepe el Ferreiro" en un recurso didáctico de primer orden con múltiples posibilidades de adaptación a las distintas fases del desarrollo curricular del alumnado.

Bajo demanda diseñamos actividades personalizadas adaptadas a la materia y contenidos que nos propongan los centros.

## NOVEDADES PARA ESTE CURSO



El Museo ha publicado recientemente un canal **Youtube** en el que irá publicando contenido relacionado con el equipamiento. En la actualidad cuenta con vídeos como:

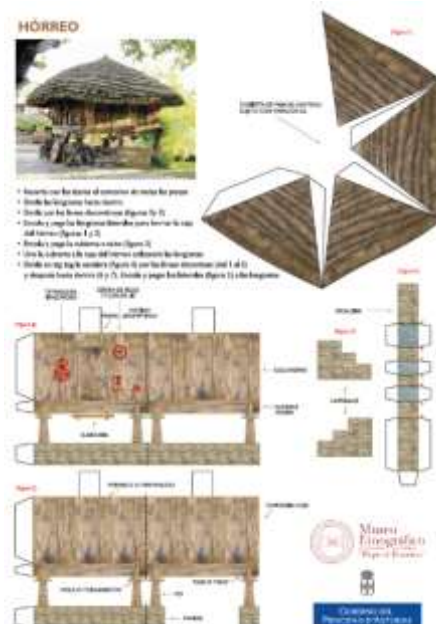
- Entrevista al galochero José Blanco Álvarez
- La fabricación de las galochas
- Torno de media vuelta

## OTROS RECURSOS



El Museo dispone de dos láminas recortables con las que poder montar un hórreo o un carro del país. Una forma de conocer construyendo dos de los elementos más característicos de las casas campesinas.

Pueden descargarse en el apartado de Visitas escolares de la web o solicitarse directamente en el Museo.





## RESERVAS Y CONDICIONES GENERALES

---

### Condiciones generales:

- Para participar en las actividades se requiere **reserva previa** con, al menos, 48 horas de antelación.
- Los grupos se establecerán de forma consensuada con el centro escolar antes de la realización de la visita atendiendo también, si fuera el caso, a los grupos burbuja y/u otros condicionantes que pudieran derivarse de los protocolos COVID vigentes.
- Visitas de miércoles a viernes, preferentemente en horario de mañana (antes de las 14:00 horas).
- En caso de que se opte por una visita temática, taller o actividad especial y sea necesario por razones de aforo dividir la unidad escolar en varios grupos, se recomienda reservar también la visita guiada libre con introducción previa para poder alternar las actividades de los grupos sin esperas.
- Aunque no es imprescindible, se aconseja preparación previa en el aula.
- Podemos facilitar presupuesto de transporte desde su lugar de origen.

### Las reservas se pueden tramitar mediante varias vías:

**Por correo electrónico**, a través del correo [etnogsal@asturias.org](mailto:etnogsal@asturias.org)

**Por teléfono** en el 985 627 243.



**Museo Etnográfico**  
de Grandas de Salime  
“Pepe el Ferreiro”