

## Porrúa enseña los gaxapos

El Museo Etnográfico del Oriente muestra a partir de mañana 114 recipientes para transportar las piedras de afilar las guadañas, procedentes de toda Europa

13-02-2014 00:47 ★★★★★ 1 voto [Recomendar](#) 20 [Tweet](#) 3 [+1](#) 0

### Porrúa (Llanes)

"Gaxapos, cachapas, zapicos y canaos. Distribución y tipología de un utensilio europeo en Asturias" es el título de la singular exposición que podrá verse a partir de mañana, viernes, en el Museo Etnográfico del oriente de Asturias, en Porrúa (Llanes). Esta muestra ha sido cedida por el Muséu del Pueblu d'Asturies y en ella se exponen 114 gaxapos procedentes de Francia, Alemania, Suiza, Austria e Italia, Cantabria, León y sobre todo Asturias, que pertenecen a las colecciones de Alfonso Fernández Canteli y del Muséu del Pueblu d'Asturies.



Parte de las piezas expuestas en el Museo Etnográfico del Oriente. Emilio G. Cea

La exposición está acompañada de un estudio y catálogo obra Maider Fernández Zuñiga, y de un audiovisual en el que el artesano Manuel Concha Ojeda, de Los Caleyos (Llanes), ya fallecido, muestra con gran maestría como es el proceso de fabricación de un gaxapu. El horario de visita al museo y exposición temporal es: de martes a sábado, de 11:00h. a 13:30h.

Con el nombre de gaxapu, cachapu, cachapa, zapicu, canao o corno se conoce en Asturias al recipiente que se emplea para transportar la piedra de afilar durante la siega, y que el segador lleva colgado del cinturón. La piedra va metida en agua, para facilitar el afilado de la hoja de la guadaña, y forrada con hierba para evitar su movimiento.

El gaxapu solo existe en Europa, y está estrechamente relacionado con la explotación de la ganadería vacuna, la necesidad de acopiar hierba para alimentar al ganado durante el invierno y el empleo de la guadaña para segar la hierba. Se utiliza en casi todo el continente, y es probable que haya aparecido en la Edad de Hierro, a la vez que la guadaña. No se conservan gaxapos antiguos y sus primeras imágenes datan de la Edad Media.

Los materiales empleados para su fabricación son la madera, el cuerno, el metal y, en los últimos años, el plástico. Entre los de madera hay diferentes tipos, que varían según el territorio. En el caso de Asturias la variedad de formas es grande. Con frecuencia están decorados con motivos geométricos y figurativos, que aparecen pintados, incisos o tallados.

Identificate / Regístrate

## DEJE SU COMENTARIO

### Nota del editor

A partir de ahora si te registras como usuario en lne.es tendrás nuevas ventajas: podrás responder a los comentarios hechos por otros usuarios, tendrás más espacio para poder expresarte, tu comentario será más visible y además podrás compartirlo en redes sociales. Esperamos que, con tu participación, este cambio contribuya a fortalecer nuestra comunidad de usuarios y lectores, consolidando las conversaciones que giran en torno a nuestras noticias.

## Encuentra los eventos de

Hoy | Fin de Semana | Este Mes

Publicidad

**¿Un iPhone nuevo por 17€?**  
Compradores españoles consiguen hasta un 80% de descuento usando un sorprendente truco  
[www.megabargains24.com](http://www.megabargains24.com)

## Agenda de Eventos

LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB	DOM
17	18	19	20	21	22	23

## Ocio en ASTURIAS

### Por Categoría

- Todas las Categorías (101)
- Conciertos (36)
- Teatro (25)
- Proyecciones Cine (15)
- Exposiciones (10)
- Otros (5)
- Danza (4)

### Ocio para Niños

- Ocio para Niños (15)

### Por Localidad

- Oviedo / Uviéu (52)
- Gijón / Xixón (23)
- Avilés (18)
- Siero (4)
- Castrillón (2)
- El Franco (1)

### Por Precio €

- Eventos gratis (20)
- Hasta 20 € (42)
- Entre 20 y 50 € (24)
- Más de 50 € (0)
- Venta de entradas

## Agenda de eventos | Febrero

LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB	DOM
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		